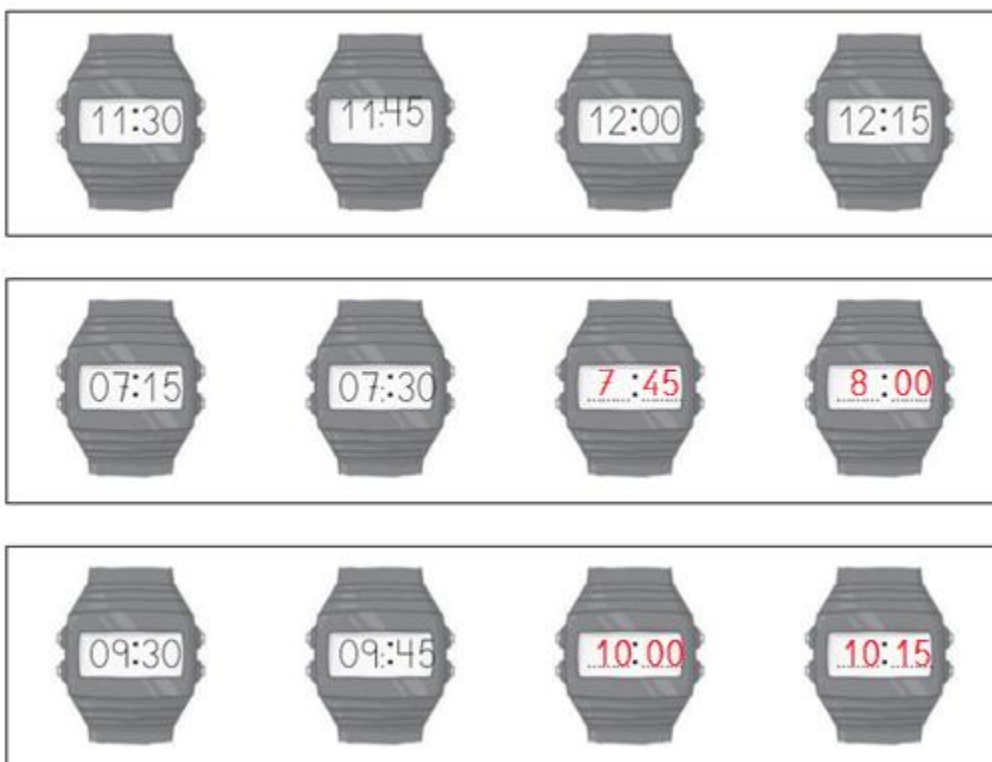


Nombre: ..... Fecha: ..... Curso: .....

1. Observa el ejemplo y completa los relojes digitales con la hora que corresponde.



2. Observa el ejemplo y continua las series.



Fíjate en los relojes. Lee y responde a las preguntas.



Son las 12 en punto.

Pasa 1 hora de las 12.  
Es la 1 en punto.

Pasan 2 horas de las 12.  
Son las 2 en punto.

- ¿Qué hora es a las 16:00?
- ¿Qué hora es a las 20:00?

*las 4 en punto*

*las 8 en punto*



Pasan **3** horas de las  
12.  
Son las **3** en  
punto.



Pasan **4** horas de  
las 12.  
Son las **4** en  
punto.



Pasan **5** horas de  
las 12.  
Son las **5** en  
punto.



Pasan **6** horas de  
las 12.  
Son las **6** en  
punto.



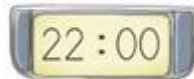
Pasan **7** horas de  
las 12.  
Son las **7** en  
punto.



Pasan **8** horas de  
las 12.  
Son las **8** en  
punto.



Pasan **9** horas de  
las 12.  
Son las **9** en  
punto.



Pasan **10** horas de  
las 12.  
Son las **10** en  
punto.



Pasan **11** horas de  
las 12.  
Son las **11** en  
punto.

Hablo y escribo

NOS ACTIVAMOS

59 1 ¿Cuál era el juguete favorito de Carla cuando era pequeña? Marca.



COMPRENDEMOS

2 ¿Qué te gustaría preguntarle a Carla sobre su trabajo?

Respuesta libre.

- Imagina lo que respondería Carla a tu pregunta y escríbelo.

3 Lee este texto sobre el protagonista de la película Billy Elliot.

Todo se lo debo a Billy Elliot

Hemos entrevistado a Jamie Bell, el protagonista de la película Billy Elliot (Quiero bailar), y nos ha contado que las escenas de baile no le costaron nada porque empezó a bailar a los 6 años. Por eso le dieron el papel protagonista, al que se presentaron 2000 candidatos.



Para él, lo más importante de la película es que nos habla de un niño de 11 años que lo tiene todo en su contra. Su padre quiere que sea boxeador y minero, pero Billy no se rinde y asiste a clases de danza. Al final consigue su sueño, ser bailarín.



Expresar preferencias. La entrevista

Unidad 9

4 Completa la entrevista al actor de Billy Elliot con los datos del texto.

Pregunta: Jamie, ¿a qué edad empezaste a bailar?  
 Respuesta: Empecé a bailar a los 6 años.  
 P: ¿Cuántos niños se presentaron a la prueba?  
 R: Se presentaron 2000 niños.  
 P: ¿Qué consigue tu personaje en la película?  
 R: Consigue su sueño, ser bailarín.



## Tareas para el miércoles 29 de abril de 2020

### Área de Matemáticas:

Con la ayuda de un mayor tienes que construir un tangram con un folio o un trozo de papel de las mismas dimensiones que un folio. Si no tienes folio vale cualquier cuadrado de papel. Para eso sigue las instrucciones del enlace.: MUY FÁCIL Y BIEN EXPLICADO. MEJOR QUE EL FOLIO SEA BLANCO PARA QUE LO PUEDAS PINTAR COMO EL MODELO

<https://www.youtube.com/watch?v=UjPrU0bkMoY>

- Páginas 194 y 195. El tangram que aparece en el libro digital también sirve para hacer los ejercicios, pero si lo haces tú te darás cuenta de cómo salen las figuras en el TANGRAM, y lo interiorizarás con más facilidad. Es una página de geometría por tanto hay que usar la regla y pinta lo que dibujes bien. AL FINAL DEL LIBRO ESTÁN LAS PEGATINAS DE LAS QUE TE HABLA.

DESPUÉS DE HACER LA ACTIVIDAD SI QUIERES PUEDES HACER FIGURAS CON LAS PIEZAS DEL TANGRAM.



HEMOS PUESTO LOS MISMOS COLORES PARA QUE TE SEA MÁS FÁCIL:

2 TRIÁNGULOS GRANDES: UNO LILA Y OTRO NARANJA CLARO

1 TRIÁNGULO MEDIANO: VERDE

2 TRIÁNGULOS PEQUEÑOS: ROSA Y AMARILLO

1 CUADRADO: AZUL

1 ROMBOIDE: NARANJA FUERTE

### Área de Ciencias Naturales:

- Leer la página 68 y hacer la página 69.

### Área de lengua:

OS RECORDAMOS LA ACTIVIDAD 5 DEL LIBRO P.195

**5 PREPARO LA TAREA** En parejas, haceos una entrevista el uno al otro para conoceros mejor. Para ello, seguid estos pasos.



**PASO**

**1** Piensa con tu compañero preguntas interesantes que os podríais hacer y apuntadlas en un papel. Aquí tenéis algunas ideas:

¿Cuál es tu película preferida?  
¿A dónde te gustaría viajar?  
¿En qué te gustaría trabajar en el futuro?

**PASO**

**2** Elige las 4 preguntas que quieras hacer y escríbelas en tu cuaderno.

**PASO**

**3** Uno de vosotros será el entrevistador y el otro será el entrevistado. El entrevistador comenzará a preguntar e irá apuntando en su cuaderno las respuestas.

**PASO**

**4** ¡Cambio de papeles! Ahora el entrevistado será el entrevistador.



El profesor puede grabar vuestras entrevistas en vídeo y comentarlas en clase. ¿Qué pregunta os ha gustado más?

ciento noventa y cinco | 195

- La entrevista que vas a preparar se la vas a hacer a alguien de tu familia, no harás la actividad en parejas, ¡BUENO ANNA Y NOA SÍ LA PUEDEN HACER!

Pensarás 4 preguntas interesantes para hacerle y él o ella te tiene que responder.

Antes de hacer las preguntas las tienes que presentar. Por ejemplo:

¡Hola a todos! Voy a entrevistar a Gustavo.

¡Buenos días Gustavo!

Y a continuación, las preguntas.

Puedes elegir 3 formas de mandar la entrevista a los profes:

([mayte@santanafraga.es](mailto:mayte@santanafraga.es) y [jcabos@santanafraga.es](mailto:jcabos@santanafraga.es))

1) Grabándote en un video (no la vamos a publicar, sólo es para que lo veamos él/la tutor /tutora). Si no podéis mandarla la solución es mandártela a un grupo de whats App y reenviarla al correo que ocupa menos memoria. Si queréis la podéis compartir con vuestros amigos y amigas.

2) Grabándolo en forma de audio.

3) Escribiendo las preguntas en el cuaderno de clase: recuerda con título y fecha. Las preguntas en color y las respuestas en lápiz. Haciendo muy buena letra.



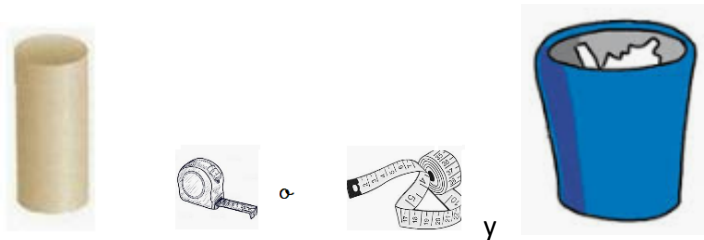
ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA: (puedes hacer estas actividades entre los deberes para descansar un poco)

**CALENTAMIENTO DINÁMICO CON ACELERACIONES SIGUIENDO EL RITMO DE LA MÚSICA,** ELLOS LO HACEN CON UNA RAQUETA DE BADMINTON. LO IMPORTANTE ES MOVERSE E IR ACELERANDO Y DISMINUYENDO LOS RITMOS, HAZLO COMO ELLOS.

<https://www.youtube.com/watch?v=ST3ndrv5fJM>

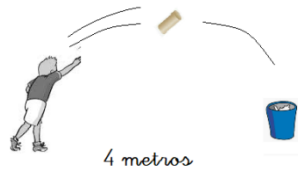
**RETOS CON LANZAMIENTOS:**

**MATERIAL:** UN CARTÓN DE PAPEL DE WC GASTADO, UNA CINTA MÉTRICA, UNA PAPELERA.



**EJERCICIOS:**

- A 4 METROS LANZAR 10 VECES EL CARTÓN.



- A 3 METROS LANZAR POR DEBAJO DE LAS PIERNAS 10 VECES.



- A 3 METROS Y DE ESPALDAS LANZAR EL ROLLO DE CARTÓN POR ENCIMA DE LA CABEZA 10 VECES.



- DESPUÉS COMPLETA LA TABLA.

TABLA DE LANZAMIENTOS EN CASA	CANASTA A 4 M	DEBAJO PIERNAS	ENCIMA CABEZA	CON LOS PIES
ACIERTOS				